

EL SHOW DE FLIPO Y FLIPI

Un espectáculo de animación, en el que el público tendrá que superar divertidas pruebas navideñas.





SINOPSIS

Flipo y Flipi, son dos elfos que trabajan para Papá Noel desde hace muchos años, pero cansados de envolver regalos deciden escaparse del taller del Polo Norte. Tienen una misión encontrar a dos elfos que los sustituyan. Tras visitar muchas ciudades, han llegado hasta Logroño, con la esperanza de encontrar a los candidatos/as perfectos/as.

Tendrán que averiguar si hay alguien en el público capaz de ser un buen elfo/a, para ello realizarán pruebas a los/las espectadores/as para comprobar sus habilidades navideñas.

¿Serán capaces de envolver un regalo en un tiempo récord, bailar las canciones navideñas tradicionales y saber contar cuentos a los niños y niñas? Tendrán que darse prisa porque el taller de Papá Noel les necesita, aunque tal vez descubran que ser Flipo y Flipi no era tan malo como creían.



CARACTERÍSTICAS

La propuesta que te planteamos es un show realizado por dos actores caracterizados de elfos. Mediante el relato de su historia irán haciendo que el público participe en el espectáculo. Los bailajuegos navideños, los cuentos tradicionales y el humor, harán que niños y mayores disfruten de la magia de la navidad como nunca.

En cada una de las pruebas se repartirán chuches navideñas a los/las participantes.

Y se finalizará el show con un desfile en el que todos los asistentes podrán bailar en el escenario. Y al terminar el espectáculo Flipo y Flipi se quedarán para hacerse fotos con todos los asistentes.





CONSIDERACIONES

Las características del show hacen que su montaje sea muy versátil, pudiendo ser realizado en casi cualquier lugar. Los elementos que utilizaremos serán: un telón de fondo, una mesa, un baúl, una silla y diferentes objetos escénicos.

El Gato Garabato aporta:
Personal: 2 actores y un técnico de sonido/iluminación.
Sonido: Equipo de sonido con microfonía y música de ambiente navideña.
Reparto de chuches navideñas para todos los niños.

Necesidades:
Es aconsejable disponer de escenario, aunque no es imprescindible. Al igual que camerino o espacio para cambiarse.
Para su ejecución en exterior es necesario toma de corriente con potencia suficiente. Y es aconsejable disponer de sillas o moqueta para los espectadores.
Necesitamos poder realizar pruebas en el escenario mínimo una hora antes del inicio de la representación.

